



*Озоновый слой
романтики*



<http://www.juliamenshikova.com>

***Тебе не хватает романтики?
Значит, этому щедрому миру
не хватает твоей
благодарности и любви.***





Крики чаек сливались с шумом волн и казалось, что во всем мире нет ничего кроме серого вулканического песка, океана и солнечного света. На пляже острова Тенерифе загорали две подруги.

— Мне грустно, — сказала Женя. — Завтра вечером мы улетаем домой и окунемся уже не в Атлантику, а в будничную жизнь.

Вместо ответа Лера стремительно вскочила с шезлонга и что-то написала на мокром песке.

— «С Новым годом!» — вслух прочитала Женя и улыбнулась. — Да, я тебя тоже поздравляю. Сегодня всех приглашают на террасу отеля отметить это событие.

Лера утвердительно кивнула.

— Никогда не встречала Новый год под пальмой! — сказала она. — Интересно, ее будут наряжать елочными игрушками?

Высокий моложавый старик с рюкзаком за спиной, одетый в пеструю рубашку и светлые льняные шорты, громко призывал сфотографироваться всех желающих. До девушек долетали отдельные фразы то на английском, то на немецком, то на испанском языке. Он размахивал фотоаппаратом, а другой рукой придерживал развевающуюся на ветру седую бороду.

— Смотри, местный Санта Клаус! — прокомментировала Лера. — Интересно, борода у него своя или приклеенная?

Фотограф как будто услышал ее слова. Он подошел к девушкам, внимательно посмотрел на них, на надпись на песке и с небольшим акцентом сказал по-русски:

— С наступающим праздником! Хотите, я вас сфотографирую?

— Нет, нет, не надо, — испуганно сказала Женя, закрываясь книгой.

— Почему? — удивился фотограф.

— Мы без макияжа и прически, — пояснила Лера. — И к тому же все в масле для загара. Фотографироваться нам сейчас нельзя, потому что никакой романтики не будет.



— Вам нужна романтика? Вы ее получите! Я профессионал и умею разглядеть романтику даже там, где другие ее не видят. И потом только удивляются, глядя на мою работу.

— Уважаемый, нас бесполезно уговаривать, — в голосе Леры прозвучали нотки раздражения. — У нас тоже есть хороший фотоаппарат, и если мы захотим, сами можем сфотографироваться.

— Вы так говорите, потому что не видели мои работы, — улыбнулся фотограф. — Он скинул рюкзак и извлек из него множество ярких снимков, с которых удивленно и радостно улыбались незнакомые люди. — Вот, посмотрите, как величие вулкана Тайде подчеркивает радость победы над собой прежним. Солнечный луч в зарослях драконового дерева дарит вдохновение. Прекрасные канарские сосны на скалистых склонах заряжают ощущением легкости. Капельки росы на цветущей ветке миндаля рассказывают об искренней нежности. На моих фотографиях проявляется волшебство момента, которое часто не замечают.

— И все же мы же не хотим сейчас фотографироваться, — нерешительно возразила Женья.

Фотограф закинул за плечи свой рюкзак.



— Жаль, что часто люди сами отказываются почувствовать и понять истинный смысл того, что с ними происходит.

Когда фигура старика скрылась за скалой, Женя спросила:

— Может, не стоило быть с ним такими резкими?

— Не вижу смысла тратить на коллаж, кустарно сделанный в фотошопе. Это просто иллюзия эмоций, — воскликнула Лера. — Иллюзия, созданная хитрым стариком для того, чтобы выманить у тебя деньги. Вся суть в том, что мы здесь валяемся, как овощи, и ничего чудесного не происходит... В реальной жизни — где она, эта романтика?

— Девушки, вам не хватает романтики? — послышался нагловатый мужской голос за их спинами. — Предлагаем свою помощь!

Два загорелых парня с досками для серфинга широко улыбались, ожидая их ответа.

— Это что, оригинальный способ знакомиться — подслушивать чужие разговоры? — иронично спросила Лера.

— Не очень оригинальный, но способ... — ответил один из парней. Облокотясь на доску, он внимательно разглядывал девушек.

— Это хорошо, что вы сами признаетесь в отсутствии оригинальности, — благожелательно отметила Лера.





Я умею разглядеть романтику даже там,

где другие ее не видят!

— Тогда давайте знакомиться, — энергично предложил второй молодой человек, блеснув серыми глазами под густой светлорусой челкой. — Мы из Москвы. Я — Алексей. А его, — он показал на своего наблюдательного друга, — зовут Лев.

— А мы — студентки из Питера. А чем вы занимаетесь? — поинтересовалась Женя.

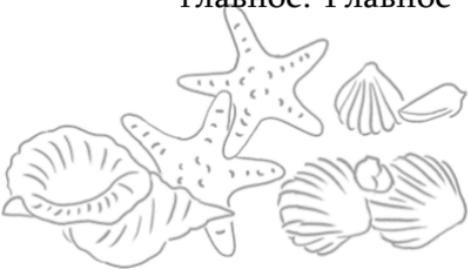
— Мы пишем сценарии для рекламных роликов, — с гордостью сообщил Алексей. — Здесь кто-то жаловался на недостаток романтики. Так вот, тема романтики очень близка нам. Наш последний сценарий как раз об этом.

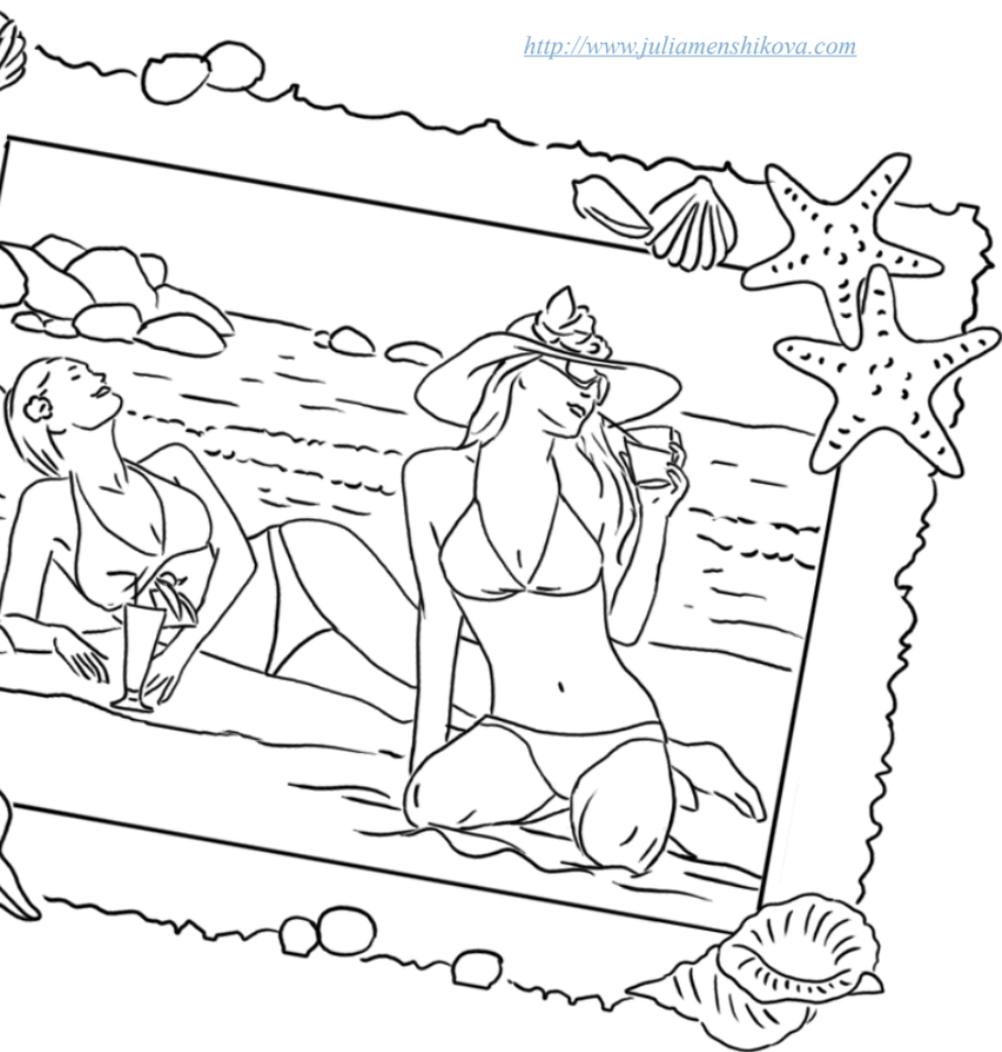
— А что ваш ролик рекламирует? Модный бутик, ювелирный магазин или ресторан? — заинтересованно спросила Лера.

— Нет... — Алексей небрежно махнул рукой и после паузы многозначительно произнес, понизив голос: — Лак для волос!

Девушки рассмеялись, но Алексея это не остановило:

— Ролик называется «Озоновый слой романтики». И знаете, почему? Потому что лак, который мы рекламируем, не разрушает озоновый слой нашей планеты. Но это не главное. Главное — что именно благодаря





Мы здесь валяемся, как овощи,

и ничего чудесного не происходит...

такому лаку человек делается чрезвычайно романтичным.

— Ну и как? — поинтересовалась Женя и, увидев вопросительный взгляд Алексея, пояснила: — Я имею в виду, принял заказчик ваш концепт или нет?

— В процессе... — Лев испытующе посмотрел на нее.

Женя смущенно замолчала, и в разговор вступила Лера:

— Ваш концепт обязательно примут! И все женщины тайно будут опрыскивать своих мужчин лаком, когда те будут спать.

— Не надо нас опрыскивать! — передернул загорелыми плечами представительный Лев. — Мы что, насекомые? Вдруг не выдержим ударных доз романтики? Но не хочется говорить о работе, когда рядом такие симпатичные девушки! Лучше расскажите, где же ваши молодые люди?

— Отошли ненадолго, купаются, — кокетливо ответила Лера.

Женя грустно добавила:

— В наших мечтах и грезах.

— Где они купаются? — ехидно уточнил Алексей.

Лера и Женя сделали вид, что не слышали его вопроса. Но ребят их реакция только обрадовала.





Мы что, насекомые?

Вдруг не выдержим

ударных доз романтики?

— Атлантический океан и прекрасные девушки! — воскликнул Алексей. — Лев, не об этом ли мы мечтали с тобой в Москве?

— Ты, может, и мечтал, а я — нет, — ответил Лев уже серьезным тоном. — Я планировал прилететь сюда со своей прежней девушкой. Но она требовала от меня какой-то особой романтики. Именно требовала.

Он тяжело вздохнул и внимательно посмотрел на Женю.

— Лев, а что хочет ваша нынешняя девушка? — строго спросила Женя.

— «Нынешней» я пока не встретил. Видимо, еще не понял, что за штука такая — романтика, — развел руками Лев.

— Я тебе охотно объясню, — живо отозвался Алексей. — Настоящая романтика — это ловить волну на доске для серфинга, это дайвинг к затонувшим пиратским кораблям, это рыбалка на рассвете, это пиво и футбол! Девушки, не надо на меня так осуждающе смотреть. Я знаю, о чем говорю!

— Сегодня к нам на пляже подошел странный фотограф, — задумчиво произнесла Женя. — Он утверждал, что любое событие можно сделать романтическим.

— А для вас какое событие будет романтическим? — живо спросил Лев.

Все замолчали. В наступившей тишине ребята вопросительно смотрели на девушек.



Лев нетерпеливо начал выстукивать на доске для серфинга ритм какой-то мелодии.

— Т-сс, тише, — шепотом сказал Алексей. — Видишь, девушки думают. Им нельзя мешать.

Лера мечтательно улыбнулась:

— Ничто не может быть романтичнее, чем знакомство с серьезным бизнесменом, возможно и олигархом, который будет выполнять все мои желания и сможет мне предоставить широкий выбор возможностей.

— Скромное заявление, — разочарованно прокомментировал Алексей — Лев, ты знаешь хоть одного такого? Я лично нет. Наверное, нам пора уходить.

— Девушки путают романтичность с прагматичностью, — сказал Лев.

— А что плохого, если девушка хочет встретить успешного мужчину? Это вас как-то задевает? — спросила Лера.

— Вы ждете, что мужчина подарит вам романтику. Разве он может подарить вам ваши собственные чувства? Он может только пробудить их, — сказал Лев.

— Девушки, запишите это в своих дневниках. Может пригодиться, — сказал Алексей на прощанье.

Подхватив свои доски для серфинга, ребята гордо удалились.



Лера поджала губы и сделала вид, что любуется беспокойными волнами океана. Женя сосредоточенно стала разглядывать ракушку, которую нашла в темном песке.

— Вот и хорошо! — разочаровано сказала Лера. — Теперь хоть можно позагорать спокойно.

Но спокойно позагорать девушкам не удалось. Не прошло и пяти минут, как Лев и Алексей опять подошли к ним.

— Мы не поняли, почему вы не спросили, из какого мы отеля? — спросил Леру Алексей.

Лев, не сводя глаз с Жени, поинтересовался:

— Почему вы не остановили нас? Ведь мы могли уйти навсегда.

От неожиданности Лера и Женя рассмеялись в ответ.

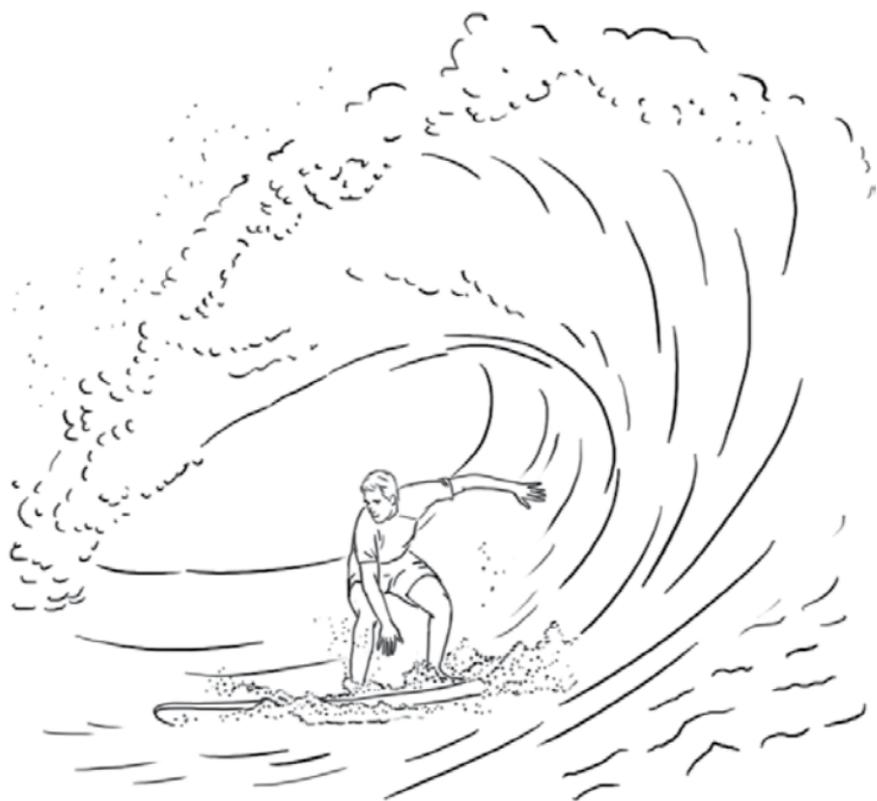
— Девушки, так нельзя поступать, когда встречаешься с судьбой, — тоном наставника произнес Алексей. — А вдруг мы завтра улетаем домой и, возможно, никогда не увидимся?

— Это мы завтра улетаем, — сообщила Лера.

Ребята разочарованно переглянулись.

— Сегодня на террасе нашего отеля будет большой праздник встречи Нового года, — робко сказала Женя. — Предлагаю прове-





Настоящая романтика —

это ловить волну ...

сти его вместе. А чтобы не потеряться, давайте обменяемся телефонами.

Лев и Алексей радостно закивали и уселись на песке рядом с девушками.

— Предлагаю сделать волшебный снимок! — воскликнул неожиданно появившийся из-за прибрежной скалы старый фотограф. — Его можно будет получить сегодня ночью на новогоднем празднике.

— Но мы еще не видели результатов съемки, — подозрительно сказала Лера. — Может, мы еще от них откажемся.

— Возможно, — улыбнулся старый фотограф. — Никто за вас не будет выбирать ваши собственные ощущения.

Компания встала у кромки океана, и все удивленно и радостно улыбнулись в объектив.

